

PONENTES/TALLERISTAS INTERNACIONALES



Judit Alonso (España)

Periodista independiente española. Desde 2016 trabaja con temas vinculados con el medio ambiente y la crisis climática en América Latina, principalmente para la web en español de la cadena internacional alemana Deutsche Welle (DW Español). Ha trabajado en medios españoles como Público, Climática, Ethic, Report.cat y Diari Ara, entre otros). Es coautora del libro de entrevistas a personalidades españolas del ámbito medioambiental «Accionistas del cambio» (2022). Miembro de la junta directiva de la Asociación de Periodistas de Información Medioambiental (APIA) y cofundadora del Grupo de Periodismo Medioambiental del Colegio de Periodistas de Cataluña.

LinkedIn: @judit-alonso

Instagram: @judit_a.g



Glòria Ayuso (España)

Periodista por vocación, empezó de joven en la radio y prensa local como periodista de información cultural. Se especializó en periodismo económico, y luego en comunicación corporativa. Ahora, se dedica al periodismo centrado en temas como la descarbonización de la economía, la economía azul y la movilidad. Su principal motivación es difundir la necesidad de actuar para mitigar los efectos del cambio climático especialmente en el océano. Con un papel vital en el equilibrio del planeta, hoy el océano es el eje central de un nuevo ecosistema de proyectos que trabajan a favor de esta transición sostenible. Ha colaborado en medios como El País, El Periódico, Público, El Mundo y Radio Nacional de España, entre otros.

LinkedIn: @gloriaayuso



Michelle Carrere (Chile)

Periodista chilena, editora y reportera en Mongabay Latam, donde ha escrito y dirigido investigaciones sobre pesca ilegal, tráfico de especies marinas, deforestación por narcotráfico y minería ilegal. Algunos de sus trabajos han sido nominados al Premio Gabo, elegidos entre las mejores investigaciones de América Latina por la Global Investigative Journalism Network. En 2023 ganó el premio a la mejor crónica de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP). El Pulitzer Center, en un informe sobre cobertura global de temas de océanos, la ubicó entre los mejores periodistas.

X: @mcarre_re

PONENTES/TALLERISTAS INTERNACIONALES



Emiliano Ocampo (Argentina)

Licenciado en Genética por la UNAM y Doctor en Ciencias y Profesor Adjunto de la Facultad de Medicina en la Universidad de Mar del Plata e Investigador Independiente de CONICET. Su investigación se centra en genética poblacional, sistemática de decápodos de profundidad, biología reproductiva y ecología de cangrejos y pesquerías de invertebrados marinos. En los últimos años, se incorporó al estudio de la acidificación oceánica y sus impactos sobre los ecosistemas marinos. Fue uno de los científicos argentinos tripulantes de Falkor Too, en la expedición marítima Talud Continental IV – Cañón de Mar del Plata, que revolucionó el streaming en 2025. Su trabajo se centra en investigar la sistemática de crustáceos decápodos, la biología reproductiva y la ecología de cangrejos, así como las pesquerías de invertebrados marinos y la acidificación de los océanos.

IG: @emoatoferroso



Norihelys Ramos Rodríguez

Es puertorriqueña, periodista y productora de audio independiente. Se especializa en el periodismo informado en trauma, y en la cobertura con enfoque de género y derechos humanos. Durante su maestría, fue pionera en investigar la cobertura de los desastres naturales y sus efectos en la salud mental de periodistas en Puerto Rico. En los últimos años, se ha formado como Embajadora de Bienestar con The Self Investigation y se ha certificado como Rescatista en Primeros Auxilios de Salud Mental. Igualmente, ha capacitado a salas de redacción y grupos universitarios en el concepto del trauma y el autocuidado en el oficio.

LinkedIn: @norihelysramos



Jorge Rodríguez (Guatemala)

Periodista, fotógrafo y productor multimedia guatemalteco, especializado en ambiente, ciencia y cambio climático. Con cerca de dos décadas de experiencia, ha publicado en medios como El País, National Geographic, Mongabay Latam, CONNECTAS y Ojo al Clima. Es fundador y editor de Viatori, desde donde impulsa proyectos de periodismo ambiental y colaborativo en Centroamérica. Su trabajo combina reportería de campo, investigación y narrativas visuales para conectar comunidades, conocimiento científico y decisiones públicas. Ha desarrollado coberturas transfronterizas sobre océanos, biodiversidad, salud y clima, y ha recibido apoyos y becas de organizaciones como Pulitzer Center, Earth Journalism Network e InquireFirst.

IG: @elapachabotones

PONENTES/TALLERISTAS INTERNACIONALES



Francesca Santoro (Italia)

Es oceanógrafa y oficial principal de programa en la Comisión Oceanográfica Intergubernamental de la UNESCO, donde lidera la alfabetización oceánica a escala global. Su trabajo une la investigación científica, la política y la educación para traducir el conocimiento sobre las interacciones océano-clima en herramientas prácticas para la toma de decisiones. Ha impulsado programas internacionales que integran la educación marina en políticas nacionales y estrategias climáticas globales, promoviendo el compromiso juvenil y la participación comunitaria. Gracias a su liderazgo, la alfabetización oceánica se ha transformado en un movimiento global que posiciona al océano en el centro de las agendas de sostenibilidad.

PONENTES NACIONALES



Miguel Córdova

Profesor Asociado en la Escuela de Negocios del Tecnológico de Monterrey – Campus Querétaro, México. Tiene un Doctorado en Gestión Estratégica y Sostenibilidad. Sus líneas de investigación son Poder e Influencia, Desarrollo Sostenible, Estrategia, Cadenas Globales de Valor, Economía Azul y Economía Democrática. Es Vice-Presidente del Academy of International Business – Latin American and the Caribbean, es Editor Asociado en el International Journal of Sustainability in Higher Education y es Miembro del Consejo de Expertos para la Economía Democrática de la Unión Europea.

LinkedIn: miguel-cordova-16072343



Elva Escobar

Doctora en Oceanografía Biológica, investigadora de la UNAM y pionera en la exploración de ecosistemas de mar profundo en México. Ha descendido a más de 2,000 metros de profundidad para estudiar la biodiversidad, descubrir nuevas especies e impulsar áreas marinas protegidas. Experta ante órganos internacionales y reconocida por sus pares combina su rigor científico y educativo en altamar con una destacada labor en Cultura Oceánica y conservación del océano. Su trayectoria le ha valido reconocimientos. Su compromiso con el conocimiento para las decisiones informadas la consolida como un puente entre la ciencia y la sociedad.



Catalina López-Sagástegui

Bióloga Marina de la Universidad Autónoma de Baja California Sur (2001) con Maestría en Ciencias en Biodiversidad y Conservación Marina (2006) del Instituto de Oceanografía Scripps de la Universidad de California San Diego. Coordinó el programa del Alto Golfo de California de Noroeste Sustentable A.C. (2006-2010); Investigadora Residente de UCMEXUS en UC Riverside (2010-2021), y dirigió el Programa Marino del Golfo de California (2017-2025). Dirige dataMares desde el 2019 y en 2021 se incorporó al Instituto de las Américas como líder del programa de investigación marina.

X: @Catlosa_

PONENTES NACIONALES



Geraldine Castro

Periodista especializada en ciencia, medio ambiente y bioarte. Integrante de la Red Mexicana de Periodistas de Ciencia y la Red de Periodistas del Mar. Escribe historias locales, entrevista a la comunidad científica, reporta historias en tierra y mar adentro. Colaboradora de WIRED y fact-checker en proyectos visuales de divulgación de la ciencia para Pictoline. Conferencista y tallerista de periodismo de ciencia e historias de no-ficción.

IG: @gera.id.ine

X: @Geraldinecastf



Daniela Reyes

Es periodista ambiental independiente y creadora de contenido noticioso en redes sociales bajo el usuario Periodista del Territorio. Estudió la licenciatura en Comunicación y una maestría en Ciencias Sociales en la Universidad Autónoma de Baja California Sur, así como diplomados en periodismo digital y de investigación.

Forma parte de la Red Mexicana de Periodistas de Ciencia (RedMPC) y de la Red de Periodistas Unidos por el Medio Ambiente (PUMA) de Mongabay. Ha sido becaria y ha recibido formación de Climate Tracker Latam, Mongabay Latam, Sembramedia y de la Solution Journalism Network. Ganadora en tres ocasiones del Premio Estatal de Periodismo en Baja California Sur.



Raquel Zapien

Periodista ambiental independiente de Mazatlán, Sinaloa. En 2019 fundó Son Playas, primer portal especializado en periodismo ambiental de Sinaloa, con énfasis en ecosistemas marinos y costeros. Proyecto local e independiente. Actualmente es integrante regular de la Red Mexicana de Periodistas de Ciencia y de la Red Mexicana de Periodismo Ambiental.

IG, FB, X: @raquelzapien

IG, FB, X: @sonplayas

PONENTES NACIONALES



Edith Martínez

Directora de comunicación, personal y socios

Estudió Ciencias de la Comunicación y Periodismo en la Universidad Nacional Autónoma de México. Como periodista en medios de comunicación dio cobertura a temas ambientales, sociales y de derechos humanos, lo que la llevó a involucrarse con organizaciones de la sociedad civil, colaborando con ellas desde hace 8 años y en 2021 se incorporó a Oceana como Gerente de Comunicación. Es apasionada del mar y cree firmemente en que las personas pueden hacer la diferencia para transformar el mundo en un espacio mejor para todas y todos.

TALLERISTAS NACIONALES



Evelyn Ayala

Es licenciada en Comunicación y Periodismo por la FES Aragón, UNAM, y egresada de la maestría en Comunicación Periodística y sus Nuevas Tecnologías en la Universidad de la Comunicación. Es comunicadora en el Instituto de Física UNAM, y representante de la Comisión de Comunicación y Difusión de la RedMPC, donde es miembro desde 2017. Cuenta con experiencia como profesional de la comunicación pública de la ciencia para institutos y centros de investigación, así como para empresas y medios de comunicación nacionales y extranjeros. Desarrolla actividades de la comunicación institucional, el periodismo especializado en la cobertura de ciencia, salud y ambiente, la divulgación de la ciencia, las relaciones públicas y el cine.

IG: @evelyncarolina6



Humberto Basilio

Periodista de ciencia, salud y medioambiente egresado de la UNAM. Cuenta con una maestría en periodismo por la Universidad de Nueva York. Su trabajo explora la intersección entre investigación científica, sociedad y poder, y ha sido publicado en The New York Times, National Geographic, Science, Nature, Scientific American y Atmos, entre otros.

IG, Bluesky y X: @humbertobasilio



Mariana Beltrán

Periodista, documentalista e investigadora independiente. Desde el sureste de México, documenta historias relacionadas con la violencia, la desaparición de personas, la defensa del territorio y los derechos humanos. Es codirectora de los documentales *Una herida en el sur* (2024) y *Buscando a Mayra* (2026). Su trabajo combina investigación periodística, entrevistas y narrativas audiovisuales para contar historias desde las experiencias de quienes las viven. Ha colaborado con medios como Animal Político, EL PAÍS y Gatopardo, así como con ONG's.

IG: @m4rvolcan

TALLERISTAS NACIONALES



Hansel Caballero Aragón

Licenciado en biología, maestro en Ciencias en Ecología Marina, y doctor en Ciencias Biológicas de la Universidad de La Habana, Cuba. Estuvo adscrito como investigador, docente y directivo en el Acuario Nacional de Cuba. Ha liderado y/o participado en la implementación de varios proyectos de investigación relacionados con la caracterización, monitoreo, conservación ex situ y restauración de ecosistemas y especies en áreas marinas protegidas y productivas. Desde el 2020 trabaja en la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad (CONABIO) como parte de la Coordinación del Sistema de Información y Análisis Marino Costero (SIMAR). Cuenta con 49 publicaciones científicas en revistas arbitradas, 2 libros y 13 capítulos de libros.



Steve Fernández Saldaña

Es periodista y director editorial de Espresso Matutino, el newsletter de negocios y tecnología más leído en México con más de 160,000 suscriptores. Su trabajo se centra en traducir temas complejos, datos y noticias a historias que una audiencia no especializada pueda entender y llevar a la conversación. Ha desarrollado una estrategia editorial que combina newsletter, redes sociales y podcast, con especial atención a cómo seleccionar historias, encontrar el ángulo relevante para el lector y convertir información técnica en contenido atractivo sin perder rigor.

X: nosedenudos



Laura Esquivel

Bióloga por la UNAM y comunicadora de la ciencia, especializada en divulgación y periodismo científico. En Radio IPN ha desarrollado una destacada trayectoria como guionista, reportera, locutora y productora de Más Ciencia, además de liderar proyectos de divulgación como Laika Presenta y XX: el ADN de las mujeres en la ciencia mexicana. Actualmente dirige la comunicación de Ediciones Comunicación Científica. Su experiencia abarca el periodismo científico y la creación de contenidos para radio, televisión y medios digitales, con colaboraciones en Cienciorama, TV Azteca, Sky Sports y Multimedios. También formó parte del equipo editorial de Cachito de Ciencia.

Ig: @laesquivelh

TikTok: @laesquivelh

ACTIVIDADES EXTRA

Exposición fotográfica

Camila Ordorica

Camila Ordorica Arango es una directora creativa especializada en estrategia visual y diseño omnicanal. Actualmente es directora de arte en TecScience. Es egresada de Diseño Gráfico por la Universidad Iberoamericana, con un enfoque en diseño estratégico, y cuenta con una certificación en Design Thinking por IDEO y el Tecnológico de Monterrey. Con más de una década de experiencia, ha desarrollado proyectos que articulan diseño editorial, identidad de marca, plataformas digitales y comunicación audiovisual bajo una visión creativa integral. Su trayectoria incluye colaboraciones con medios e instituciones como Tec Review, Expansión, Obras, Manufactura, IPPF, Actinver, GIRE y el Tecnológico de Monterrey. Su trabajo ha sido reconocido internacionalmente por organizaciones como la Society of Publication Designers (SPD) y los CASE Awards.

Web: camilaordorica.com

IG : @camila.ordorica

Taller de collage

Eduardo Ramón Trejo

Es un ilustrador y diseñador gráfico nacido en Guadalajara y radicado en la Ciudad de México. Con un interés por la narrativa visual y las artes gráficas, se ha desarrollado en la ilustración a través de la técnica del collage, colaborando en diversos proyectos editoriales, comerciales y exposiciones colectivas e individuales. Ha colaborado con medios impresos y digitales como History Channel, Google, Scotch 3M, Al Majalla, GQ, Wired, Vice, Oxfam, Apple, Robb Report, Letras Libres, Tierra Adentro, Chilango, Expansión, Editorial Planeta, Penguin Random House, entre otro.

Observación astronómica

Luis Alfredo Sierra Oliveros

Es divulgador y educador científico especializado en astronomía y física. Es director general de Locos X la Astrociencia y creador de proyectos de comunicación científica como Años Luz y LXA News, desde donde acerca la ciencia a millones de personas mediante contenido digital. Su trabajo combina rigor científico, creatividad y una narrativa accesible para despertar curiosidad por el universo. Ha participado en iniciativas de divulgación, educación y astronomía, incluyendo actividades vinculadas con NASA Space Apps y proyectos de astroturismo científico. Su labor busca conectar el conocimiento científico con la sociedad y demostrar que la ciencia puede ser cercana, emocionante e incluyente.

ACTIVIDADES EXTRA



Observación astronómica

Vanessa Zamudio

Mejor conocida en redes sociales como AstroVanne, es creadora de contenido de ciencia y tecnología, enfocada en electrónica para sistemas espaciales y con formación en Ingeniería Eléctrica Electrónica en la UNAM. A través de sus redes acerca temas de ciencias exactas, astronomía, espacio e ingeniería de una manera divertida y accesible. Ha participado en proyectos de tecnología espacial y nanosatélites, así como en eventos nacionales e internacionales de ciencia y exploración espacial.



Observación astronómica

Mariana Madrid Trigueros

Estudiante de Matemáticas en la UNAM y de Marketing en la UVM, cofundadora de Locos X La Astrociencia. Ha participado en eventos de divulgación científica como coordinadora de medios en Noche de las Estrellas de la UNAM y el Congreso de Matemáticas del CIMAT 2025. Fue parte del comité organizador del NASA Space Apps Challenge 2023 y ha colaborado con SkyShop México. Actualmente se desempeña como gerente de Marketing y E-commerce en BBS Pro México, combinando su formación científica con experiencia en comunicación, marketing y gestión de proyectos.



Observación astronómica

Alejandra L. Ortiz

Estudió Letras Españolas en la Universidad de Guanajuato. Miembro fundador de la Cátedra José Revueltas de Filosofía y Literatura de dicha institución. Escribió un libro académico titulado El reino mineral: la utopía epistemológica. Asimismo, participó en el II Encuentro Internacional de Escritoras y Escritores: Vientos de la Literatura en el Desierto. Forma parte del seminario permanente de Mujeres en la Ciencia (UASLP) y es colaboradora de la página de divulgación científica Locos x la astrociencia. Realizó un posgrado en Estudios de Literatura en la Universidad de Guadalajara y una estancia de investigación en la Facultad de Filología de la Universidad de Sevilla, España. Actualmente cursa un doctorado. Su línea de investigación es la confluencia entre ciencia y literatura.